

Programm der Exkursion nach London 2007

Blockseminar

Freitag, 24.8., 14-19 (11/305)

Samstag, 25.8., 9-14 (11/305)

Programm der Fahrt

Montag, 27.8.

5.45 Busabfahrt am EW (Abfahrt der Fähre 15.30 MESZ in Calais, vorher größere Sicherheitskontrollen, Ankunft in Dover 16.00 Britischer Zeit (die Uhr wird 1 Std. zurückgestellt), Ankunft in London ca. 17.30)

Abends evtl. Jazz-Club

Dienstag, 28.8.

9.00 musikalische Stadtführung durch Soho und Covent Garden (beginnend am Hotel, in Deutsch!)

anschl. U-Bahn-Ticket-Kauf, Fahrt zur British Library, dort Exhibition-Room

➦ <http://www.bl.uk/onlinegallery/whatson/exhibitions/ritblat/music.html>

Mittagspause und Fahrt per U-Bahn zur

15.00 Führung in Shakespeares Globe Theatre ➦ <http://www.shakespeares-globe.org/>

anschließend Tate Modern (direkt gegenüber, geöffnet bis 18 Uhr)

19.30 Prom-Concert Nr. 59: Tschaikowsky: Ouvertüren "Hamlet" und "Romeo und Julia", Prokofiev: 2. Kl.-Konzert, 7. Sinfonie; London Symphony Orchestra, Dir. Valery Gergiev, Alexander Todadze, Kl.; Royal Albert Hall

➦ <http://tickets.royalalberthall.com/season/searchresults.aspx?genre=BBC+Proms>

Mittwoch, 29.8.

9.00 Fußweg zum Handel-House, dort 10.00 Führung (ca. 90 min. in 2 Gruppen parallel) ➦

<http://www.handelhouse.org/>, anschl. Mittagspause

14.00 Fenton-House (Hampstead), Sammlung historischer Tasteninstrumente mit Vorführung, in 2 Gruppen nacheinander, die andere Gruppe kann die Villa mit Porzellan-Ausstellung und großem Garten besichtigen

➦ <http://www.nationaltrust.org.uk/main/w-vh/w-visits/w-findaplace/w-fentonhouse.htm>

spätnachmittag National Gallery (geöffnet bis 21 Uhr)/Trafalgar Square

19.00 Prom-Concert Nr. 60: Strauss: "Also Sprach Zarathustra", Sibelius: 2. Sinfonie; SO des Bayer. Rundfunks, Dir. Mariss Jansons; Royal Albert Hall

Donnerstag 30.8.

9.00 Abfahrt nach Oxford

10.30 Führung durch das universitäre Oxford und seine Colleges zu Fuß in 2 Gruppen, anschließend Mittagspause. Empfehlenswerte Geschäfte: Blackwells Music Shop, Boders Buchhandlung,


14.00/15.00 Führung durch die Bodleian Library (14.00: 13 Pers; 15.00: 25 Pers.) mit Divinity School, Duke Humphrey's Library und Sonderausstellung "Italys three crowns: Petrarca, Dante and Boccaccio" ➦ <http://www.bodleian.ox.ac.uk/>

anschl. Bate Collection of musical instruments ➦ <http://www.bate.ox.ac.uk/>



18.00 Gottesdienst in der Christ Church Cathedral, mit der Missa "O quam gloriosum" von T. L. de Victoria, gesungen von den Christ Church Cathedral Singers

anschl. Gemeinsamer Abend in einer Studentenkneipe

Freitag 31.8.

10.30 Eton-College (Abfahrt 9.00 mit dem Bus)  <http://www.etoncollege.com/Splash.asp>
nachmittag zur freien Gestaltung.

Empfehlungen:

- Westminster Abbey (Eintritt 6 £, geöffnet bis 15.45) "Handel is buried in Westminster Abbey. A life-size statue of Handel above his grave was made by the sculptor Louis Francois Roubiliac and unveiled in 1762."
- St. Pauls Cathedral (Eintritt 3,50 £, geöffnet bis 16 Uhr)
- Tate Britain (Eintritt frei, geöffnet bis 18 Uhr)
- British Museum (Eintritt frei, geöffnet bis 20.30 Uhr) 
http://www.thebritishmuseum.ac.uk/visiting/tours_of_the_museum.aspx
- Beatles Store, 230 Baker Street (U-Bahn Baker Street)
- außerdem möglich: Windsor Castle 
<http://www.royalcollection.org.uk/default.asp?action=article&ID=81>

19.30 Prom-Concert Nr. 63: Thea Musgrave: Two's Company (UA), Mahler: 1. Sinfonie;
BBC Symphony Orchestra, Dir. Jirí Belohlávek; Royal Albert Hall (17.45 Gesprächs-
Einführung in das UA-Werk)

Samstag 1.9.

Rückfahrt. Abfahrt der Fähre in Dover 11.15 Britischer Zeit, Ankunft in Osnabrück ca. 20.45
MESZ.