

# Modulplan 2-Fächer-Bachelor Musik/Musikwissenschaft PO WS 2017/18 (63 LP – 53 SWS) mit PN

Se m.	Historische Musikwissenschaft	Systematische Musikwissenschaft	Musiktheorie	Künstlerische Praxis		Musikpädagogik und -didaktik
1	A1 <b>Musikgeschichte I:</b>  V: Antike – Frühe Neuzeit 2LP <i>PN 17201011</i> S: Klassik + Romantik 2LP <i>PN 17201019</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> Hausarbeit im Seminar 1LP <i>PN = Seminar</i>  <b>4 SWS – 5 LP</b>	B1 <b>LV 1: Musikpsychologie, -soziologie</b> 2LP <i>PN 17201021</i> <b>LV 2: Musikalische Akustik</b> 2LP <i>PN 17201022</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> Referat in einer LV mit Ausarbeitung oder Klausur 1LP <i>PN 17201029</i>  <b>4SWS – 5 LP</b>	C1 <b>Elementare Musiklehre</b> 5 Seminare à 2LP: A: Musiktheorie 1+2 <i>PN 17201031 + PN 17201037</i> B: Gehörbildung 1+2 <i>PN 17201032 + PN 17201038</i> C: Instrumentenkunde <i>PN 17201039</i> <b>Prüfungsleistung:</b> Je eine Klausur in A–C oder schriftliche Ausarbeitung oder Portfolio ( <i>PN = Seminar</i> )  <b>10 SWS – 10 LP</b>	D1 (siehe eigenes Merkblatt) <b>Instrumentalspiel</b> <b>1. Komponente:</b> 4 Übungen instrumentales Hauptfach à 1 SWS  <b>2. Komponente:</b> 2 Übungen instrumentales Pflichtfach à 0,5 SWS  <b>3. Komponente:</b> 8 Übungen instrumentales Wahlpflichtfach à 0,5 SWS max. 1 SWS pro Fach/Sem.  <b>Pflichtfächer:</b> <b>Schulpraktisches/ Berufsorientiertes Klavierspiel</b> 0,5 SWS im 1. Sem.  <b>Gesang</b> 0,5 SWS frei wählbar im 2.-6. Sem.  Pflichtfächer werden bis zur bestandenen Prüfung als Wahlpflichtfach weitergeführt.  <b>Prüfungsleistung:</b> Musikalische Präsentationen im schulpraktischen/berufsorientierten Klavierspiel (20 min.) und im Pflichtfach Gesang (10 min.) sowie eine Modulabschlussprüfung am Ende des Moduls von i.d.R. 20 -30 Min im instrumentalen Hauptfach. <i>PN 17201049</i>  <b>9 SWS – 10 LP</b>	D2 <b>Ensembleleitung (EL)</b>  <b>1. EL 1a Stimmphysiologie</b> Ü, 1st. 1 LP <i>PN 17201081</i> <b>2. EL 1b Basiskurs</b> Ü, 1st. 1 LP <i>PN 17201082</i>  <b>3. EL 2 Aufbaukurs</b> in unterschiedlichen Ensembletypen 2 Ü/S, 4 LP <i>CL: PN 17201083</i> <i>OL: PN 17201084</i> <i>BL: PN 17201085</i>  <b>4. EL 3 Vertiefungskurs</b> aufbauend auf Aufbaukurs EL 2 mit gewähltem Schwerpunkt und Prüfung 1 Ü/S 2 LP <i>PN 17201089</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> künstlerische Präsentation in Ensembleleitung III 2LP <i>PN = EL 3</i>  <b>8 SWS – 10 LP</b>	E1 <b>Musikpädagogik und -didaktik (Grundlagen)</b>  Seminar 3LP <i>PN 17203011</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> Portfolio (unbenotet) <i>PN = Seminar</i>  <b>2 SWS – 3 LP</b>
3	A2 <b>Musikgeschichte II:</b>  V: 20./21. Jh. 2LP <i>PN 17201051</i> S: 20./21. Jh. 2LP (Kunstmusik) <i>PN 17201059</i> <b>Prüfungsleistung:</b> Mündl. Prüf. aus V+S 1LP <i>PN = Seminar</i> <b>4 SWS – 5 LP</b>	B2 <b>Musik- und Medientechnologie</b> 2 LV: S/Ü à 2LP <i>PN 17201061 + PN 17201062</i> <b>Prüfungsleistung:</b> Praktische Medienarbeit mit schriftlichem Bericht, Referat mit Ausarbeitung, Klausur, Hausarbeit oder mündliche Prüfung, <i>Portfolio</i> 1LP <i>PN 17201069</i> <b>4 SWS – 5 LP</b>	C2 <b>Satz- und Stilkunde</b> Zwei von drei Übungen à 2LP: a.Klassische Instrumentation <i>PN 17201071</i> b.Musikalische Analyse <i>PN 17201072</i> c.Arrangement <i>PN 17201073</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> <i>PN 17201079</i>  Kolloquium mit praktischer Darstellung am Klavier. 1LP  <b>4 SWS – 5 LP</b>			E2 <b>Musikpädagogik/ Musikdidaktik (Aufbau)</b> 2 Seminare à 2LP <i>PN 17203021</i> <i>PN 17203022</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> Referat mit Ausarbeitung, Portfolio, Hausarbeit 1LP <i>PN 17203029</i>  <b>4 SWS – 5 LP</b>
5	A3 <b>Perspektiven der Musikgeschichte</b> 2 Seminare à 2LP <i>PN 17201091 + PN 17201092</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> Hausarbeit in einem Seminar 1LP <i>PN 17201099</i> <b>4 SWS – 5 LP</b>	B3 <b>Musikpsychologie und -soziologie</b> 2 LV: S/Ü (à 2 LP) <i>PN 17201011 + PN 17201012</i>  <b>Prüfungsleistung:</b> Referat mit Ausarbeitung oder Klausur 1LP <i>PN 17201019</i> <b>4 SWS – 5 LP</b>				
6						

**Die grundlegenden Pflichtmodule sind grau unterlegt.** Aus den fünf aufbauenden Wahlpflichtmodulen A3, B2, B3, C2, und E2 (nicht grau unterlegt) sind 3 zu belegen. Studienleistungen: 2 SWS und 2 LP (außer im Modul D1). Prüfungsleistungen in den Modulen A1-A3, B1-B3, C2, E1-E2: 2 SWS und 3 LP. (Nov.16, ergänzt Nov. 21)  
**PN = Prüfungsnummer**, notwendig für die Anmeldung in HISinOne  
Stand 10/21